

● Palestine % Venice

*Evento collaterale della
53. Esposizione Internazionale d'Arte
La Biennale di Venezia*

7 Giugno-30 Settembre, 2009
Ex Convento Cosma e Damiano,
Campo S. Cosmo, Giudecca
Stazione vaporetto: Palanca, lines n° 1-2, 41-42

RICEVIMENTO D'INAUGURAZIONE

6 Giugno, ore 17.00

ARTISTI PARTECIPANTI

- Taysir Batniji
- Shadi HabibAllah
- Sandi Hilal and Alessandro Petti
- Emily Jacir
- Jawad Al Malhi
- Khalil Rabah

I sette artisti partecipanti, cui è stato richiesto di creare un'opera ad hoc, sono stati scelti per il loro eccezionale impegno, la qualità del loro lavoro artistico, e la capacità di collegare temi locali e globali. Tra loro sono presenti artisti emergenti e artisti affermati. Le diverse tecniche utilizzate includono l'installazione sonora, l'installazione multimediale, interventi site specific, vale a dire pensati a partire da un preciso luogo e in esso inseriti, animazione, fotografia e video. La loro arte affronta temi che vanno dall'epistemologia del concetto di 'biennale' al dialogo tra culture diverse nell'ambito dell'architettura e della progettazione urbana, e esplora la percezione visiva degli oggetti nel loro stato meccanico. Esamina inoltre la marginalità attraverso la geografia strutturale del campo profughi, e attiva un discorso comunitario pressoché inesistente sulla riconfigurazione socio-spaziale colonialista dei centri urbani.

Per garantire che le comunità palestinesi partecipino alla celebrazione, in contemporanea all'inaugurazione che avrà luogo a Venezia sei istituzioni artistiche palestinesi di Gerusalemme e della Cisgiordania presenteranno al pubblico locale duplicati delle opere esposte alla Biennale.

Le sedi palestinesi sono::

- A.M. Qattan Foundation
- Birzeit University Art Museum
- Al-Hoash Palestinian Art Court
- International Academy of Art Palestine
- Al Ma'mal Foundation for Contemporary Art
- Riwaq Center for Architectural Conservation

Curatrice dell'esposizione: Salwa Mikdadi,
Curatrice Indipendente
Commissario dell'esposizione: Vittorio Urbani,
Direttore Nuova Icona



la Biennale di Venezia

53. Esposizione
Internazionale
d'Arte

Eventi collaterali

SIMPOSIO Conversazioni

5 Giugno, 2009
Dalle 9.30 alle 17.30

Ingresso gratuito. Dati i posti limitati, è necessaria l'iscrizione anticipata.
info@palestinecoveniceb09.org

Tra gli argomenti su cui si focalizzerà la discussione: l'arte in tempi di crisi permanente, il ruolo di attivisti e catalizzatori di discorso democratico svolto dagli artisti nella società civile, l'attivazione ad opera degli artisti di spazi pubblici alternativi in assenza di musei e sostegno statale. Oltre agli artisti, al simposio parteciperanno storici e professionisti dell'arte in rappresentanza di varie istituzioni artistiche palestinesi

CATALOGO

Sarà disponibile un catalogo illustrato in duplice edizione, Araba e Inglese.

CONTATTO

info@palestinecoveniceb09.org
www.palestinecoveniceb09.org

PATROCINIO

L'esposizione ha avuto il patrocinio della Città di Venezia



CITTÀ DI VENEZIA
ASSESSORATO ALLA
PRODUZIONE CULTURALE

SPONSORS

- Rana Sadik and Samer Younis
- The Khalid Shoman Foundation - Darat al Funun
- Welfare Association
- CCC: sponsor of Khalil Rabah's art project
A Geography: 50 Villages - 3rd Riwaq Biennale



the Khalid Shoman foundation - مؤسسة خالد شومان
darat al funun دائرة الفنون



مؤسسة التعاون
WELFARE ASSOCIATION

In collaborazione con:

NUOVA ICONA

makes things happen