

comunicato stampa

la galleria Nuova Icona di Venezia annuncia l'inaugurazione,  
sabato 5 settembre 1998 alle ore 18, della mostra :

## TRANSITIONAL

### Stephen Elson, Charles Mason e Terry Smith

i tre artisti britannici presenteranno lavori inediti per la mostra veneziana, a cura di Augusto Pieroni e con l'organizzazione di Vittorio Urbani. Il titolo della mostra segnala quel legame e insieme quel dissidio fra le forme e i concetti che risulta un tipico elemento dell'arte contemporanea internazionale e, in particolare, britannica. E' "transizionale" ogni sovrapporsi fra dati di fatto e proiezioni psico-simboliche. Oggetti o situazioni nei quali la logica convenzionale *slitta* e non aderisce più alla realtà. Gli artisti in mostra sono accomunati dal realizzare oggetti, immagini o allestimenti apparentemente connessi a significati univoci, immediati e pacificanti: tuttavia, col procedere della lettura, l'oggetto estetico formalizzato si tramuta in qualcosa di inconsueto, arduo da classificare, a volte disturbante altre volte invece stimolante incongrue associazioni di idee.

Stephen Elson (Londra, 1962), Charles Mason (Exeter, 1963), Terry Smith (London, 1956) vivono e lavorano a Londra, dove si esprimono artisticamente prevalentemente nei campi di scultura ed installazione. Viene pubblicato un catalogo.

Questa mostra è resa possibile dal generoso contributo di **The Henry Moore Foundation**, Leeds; **The British Council**, London e Roma; **Ras Assicurazioni Venezia Centro**, Venezia.

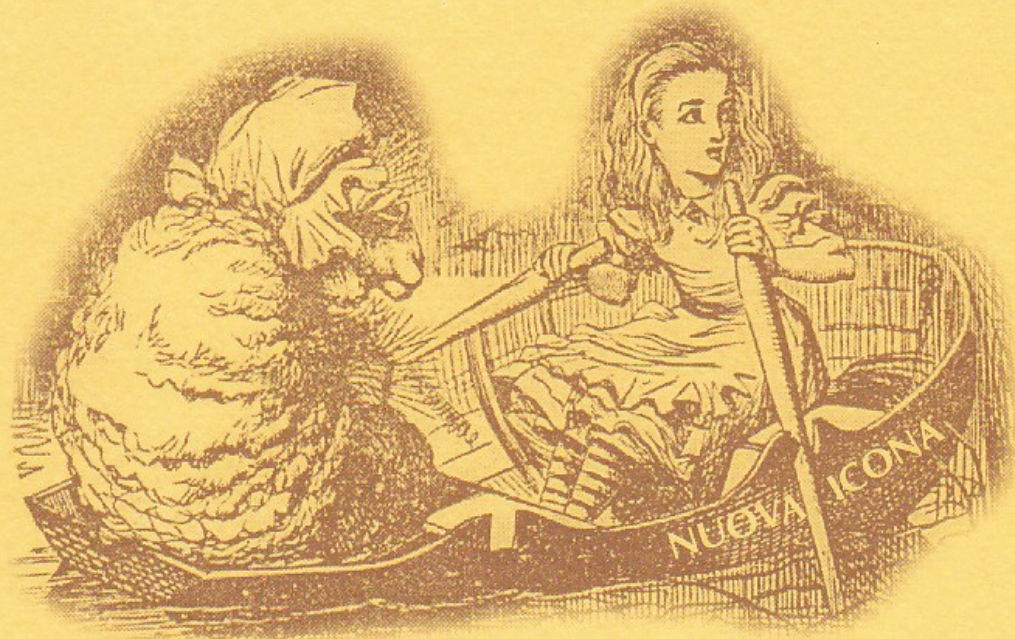
**TRANSITIONAL: Stephen Elson, Charles Mason e Terry Smith**, alla galleria di Nuova Icona, Giudecca 454, Venezia, dal 5 al 27 settembre 1998. Apertura: 16 - 20, da mercoledì a domenica.

Informazioni: tel./fax 041 - 5210101

E-mail: [nuovaicona@iol.it](mailto:nuovaicona@iol.it)

# Transitional

STEPHEN ELSON ♦ CHARLES MASON ♦ TERRY SMITH



A CURA DI AUGUSTO PIERONI E VITTORIO URBANI